

Конспект занятия

"Путешествие в страну «Устное народное творчество» для детей младшего школьного возраста.

Воспитатель:

Болобонова Елена Николаевна.

В ходе занятия дети путешествуют по стране «Устное народное творчество», знакомятся с жанрами устного народного творчества, участвуют в конкурсах, рассказывают потешки, прибаутки, исполняют колыбельные песни.

Цель: формировать знания об устном народном творчестве.

Задачи:

Воспитательная:

- воспитывать положительную учебную мотивацию;
- доброжелательное отношение друг к другу.

Образовательная:

- уточнить знания о жанрах русского народного творчества.

Коррекционно-развивающая:

- развивать познавательную активность, память, внимание, мышление.
- корректировать и развивать связную речь;
- корректировать мыслительную деятельность на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей.

Методы: словесный, наглядный, практический.

Формы: фронтальная, индивидуальная, коллективная, групповая, игровая.

Оборудование:

иллюстрированные книги, пословицы, поговорки, сказки, частушки, колыбельные песни, потешки, прибаутки, музыкальное сопровождение.

Предварительная работа: знакомство с некоторыми жанрами фольклора – скороговорками, потешками, пословицами, загадками, дразнилками, закличками, и др.

Ход занятия

1. Вступительная часть.

- Что означают слова «Русь», «Россия»?
- Каждый человек должен любить, уважать традиции, культуру

народа, чтить, ценить людей, совершавших подвиги, знать историю...

- Сегодня мы узнаем частицу нашей истории и для этого отправимся в путешествие в страну «Устное народное творчество». Кто из вас знает, что такое «Устное народное творчество»? Устное народное творчество - это «народная мудрость». Русский народ создал мудрые пословицы и хитрые загадки, весёлые и печальные песни, торжественные былины, героические, волшебные, бытовые сказки, прибаутки, потешки. В давние времена их сочиняли талантливые люди из народа. Мы не знаем их имён. Созданные ими произведения никто не записывал. Они передавались устно из поколения в поколение. Бабушки и дедушки, матери и отцы рассказывали сказки, пели песни, загадывали загадки своим внукам и детям. Когда те вырастали, они пересказывали то, что услышали своим детям. Каждый рассказчик добавлял, изменял или пропускал какую-то часть, для того, чтобы было ещё интереснее. Получалось, что над сказкой, песней, пословицей или загадкой работал не один человек, а много людей. Все это переходило из уст в уста, из поколения в поколение, от отца к сыну, от бабушки к внукам. Вот почему произведения, которые передавались устно «из уст в уста» – и называются устное, создавал эти произведения народ - поэтому народное, творил, придумывал - поэтому творчество. Целыми веками жили эти произведения в народной памяти. Только в конце XVIII века ученые начали понимать ценность устного народного творчества и стали его собирать и записывать. Теперь мы с вами можем читать русские народные сказки, отгадывать загадки, проговаривать скороговорки.

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие. А путешествовать мы будем двумя командами. Мы разделимся на две команды - "Знайки", и - "Читалки". Чтобы отправиться в путешествие, нам нужно сказать волшебное заклинание:

(дети встают, произносят слова и выполняют движения)

В ладоши хлопни раз - два - три!

Руки к солнцу потяни.

Вправо - влево повернись

И соседу улыбнись!

- Молодцы! Теперь тихо садимся на свои места. Мы отправляемся в путешествие.

2. Основная часть.

1 остановка: Колыбельные песни.

- Устное народное творчество сопровождает человека на протяжении всей жизни. Знакомство с ним начинается с самых первых дней жизни человека на Земле. Название песни «колыбельная» происходит от слова «колыбель». Колыбель – это кроватка для младенцев, которую можно покачивать. Мама покачивала ребёнка и пела песенку. Эта песенка как будто соединялась с покачиванием, и ребёнок быстрее засыпал. Колыбельные песни наполнены материнской любовью. Сыну или дочери сулят они грядущие удачи и благополучие: «Будешь в золоте ходить, чисто серебро носить».

- Задание для команд:

конкурс «Лучшая колыбельная». Каждой команде исполнить колыбельную песню. (каждая команда исполняет по колыбельной песенке).

Например:

Баиньки, баиньки,
Купим сыну валенки
Наденем на ноженьки,
Пустим по дороженьке.
Будет наш сынок ходить
Новы валенки носить.

2 остановка: Потешки и прибаутки.

Потешки — песенка-приговорка, сопутствующая игре с пальцами, руками и ногами ребёнка. Потешки сопровождают игры с малышом. У него вырабатывается привычка соблюдать гигиенические нормы: мыть руки, расчёсывать волосы, пользоваться носовым платком. « Водичка, водичка, умой моё личико.» Потом начинаются самые первые игры, потешки: «Идёт коза рогатая...», «Ладушки».

Прибаутки – стихотворная, короткая, весёлая история, которая рассказывала мама своему ребёнку. Это маленькие сказочки, доступные детям в раннем возрасте. В них рассказывается незамысловатая история с элементарным сюжетом.

Тили-бом, тили-бом,
Загорелся кошкин дом.
Бежит курочка с ведром –
Заливать кошкин дом.

И сейчас я объявляю **«Потешно-прибауточный марафон»**.
Приглашаем для участия знатоков потешек и прибауток.
(каждая команда должна назвать как можно больше потешек и
прибауток)

3 остановка: Скороговорки и пословицы

Скороговорка – весёлая и безобидная игра в быстрое повторение труднопроизносимых стишков и фраз. Вся прелесть скороговорки в том, что её с первого раза ни за что не проговоришь. У каждой скороговорки своя игра звуков и слов. Они не повторяются, в этом их секрет. Недаром в народе говорится: «Всех скороговорок не переговоришь и не перевыговоришь».

- Сегодня я предлагаю вам произнести некоторые из них. Приглашаются по 1 человеку от команды посоревноваться в произнесении скороговорок. Итак, объявляем «Бой скороговорок» Участники команд должны по очереди проговорить предложенные им скороговорки в быстром темпе.

Скороговорки:

1 команда:

На дворе трава, на траве дрова,
Не руби дрова на траве двора.

Карл у Клары украл кораллы,
Клара у Карла украла кларнет.

Расскажите про покупки,
Про какие, про покупки?

Про покупки, про покупки,
Про покупочки мои.

2команда:

Четыре черненьких, чумазеньких чертенка
Чертили черными чернилами чертеж.

Кукушка кукушонку купила капюшон.
Надел кукушонок капюшон.
Как в капюшоне он смешон!

Говорил попугай попугаю:
Я тебя, попугай, попугаю.
Отвечает ему попугай:
Попугай, попугай, попугай!

Пословицы.

«Без пословицы не проживёшь», – говорит старинная пословица, с этим трудно не согласиться. Пословицы складывались на Руси задолго до того, как появилась грамота. Старинные пословицы и поговорки живут в нашем родном языке и сегодня. Они украшают нашу речь, делают её ярче, живее, остроумнее. Знание пословиц и поговорок обогащает нашу речь. В народных пословицах отразились все стороны жизни народа.

Вот послушайте несколько пословиц и расскажите, как вы их понимаете (Чтение из книги Е.Лаврентьевой «Веселые пословицы и поговорки»)

Предлагаю вашему вниманию конкурс «Паутина пословиц». Приглашаются по 2 человека – знатока пословиц. Нужно соединить начало и конец пословиц. У кого быстрее это получится, тот и станет победителем.

1 команда.

Нет друга, так ищи, а стоять не велит.
Под лежащий камень, а нашёл, так береги.
Мороз невелик, и вода не течёт.

2 команда

Труд кормит, коли делать нечего.
Семь раз отмерь, а лень портит.
Скучен день до вечера, один раз отрежь.

Конкурс «Закончи пословицу» (по 2 пословицы каждой команде)

1 команда (Устно)

Старый друг лучше... (новых двух).
Не имей сто рублей, ... (а имей сто друзей).

2 команда

Терпение и труд... (всё перетрут).
Ученье свет, ... (а не ученье тьма).

4 остановка: Загадки.

- Ум, знания, сообразительность подрастающий ребёнок должен был проявить в отгадывании загадок. Загадка – это мудрёный вопрос, данный человеку для того, чтобы развивать в нём догадливость. Для загадок нет мелочей. Загадка – игра на узнавание, отгадывание. Разоблачение того, что спрятано и скрыто.

Предлагаю вам конкурс «Загадочная загадка».

1. Начинаем с загадок о человеке:

- Их не сеют, не сажают –
Они сами вырастают. (Волосы)
- Два братца через дорогу живут,
А друг друга не видят (глаза)
- Тридцать два молотят,
Один поворачивает. (зубы и язык)
- Всю жизнь ходят в обгонку,
А обогнать друг друга не могут. (ноги)

2. О доме:

- Не лает, не кусает, а в дом не пускает. (Замок)
- Никого она не обижает, а все её толкают. (Дверь)

3. Загадки про огород.

- Сидит Игнатка на грядке весь в заплатках,
Кто его потрогает, тот и заплачет. (Лук)
- Закутан ребенок в сто пеленок. (капуста)
- Красный нос в землю врос,
А зеленый хвост снаружи.
Нам зеленый хвост не нужен,
Нужен только красный нос. (морковь)
- Золотая голова велика, тяжела.
Золотая голова отдохнуть прилегла.
Голова велика, только шея тонка. (тыква)

4. О диких животных:

- Зверька узнаем мы с тобой по двум таким приметам:
Он в шубке серенькой зимой,
А в рыжей шубке – летом (белка)
- На овчарку он похож.
Что ни зуб-то острый нож!

Он бежит оскалив пасть,
На овцу готов напасть. (волк)
- У косоного нет берлоги,
Не нужна ему нора.
От врагов спасают ноги,
А от голода – кора. (заяц)
- Хозяин лесной
Просыпается весной,
А зимой под вьюжный вой
Спит в избушке снеговой (медведь)

5. О природных явлениях

- Крашеное коромысло
Над рекой повисло (радуга)
- Нашумела, нагрелела,
Все промыла и ушла.
И сады и огороды,
Всей округи полила (гроза)
- Бело покрывало на земле лежало, лето пришло, оно всё сошло.
(Снег)
- И не снег, и не лед,
А серебром деревья уберет (иней)

5. Становка: Частушки.

- Частушка - ещё один интереснейший жанр устного народного творчества, короткая русская народная песня (четверостишие) юмористического содержания, передаваемая обычно устно. И сейчас я приглашаю вас на «Частушечный переполох».
(дети исполняют частушки)

- 1 Шире круг, шире круг
Дайте круг пошире
Не одна иду плясать
Нас идет четыре.
2. Не хотела я плясать
Стояла и стеснялася,
А гармошка заиграла
Я не удержалася.
3. А у нас во дворе

Квакали лягушки
А я с печки босиком
Думала подружки.

4. По деревне я шла
И Ванюшу видела
Под кустом сидел и плакал
Курица обидела.

5 Если б не было воды
Не было бы кружки
Если б не было девчат
Кто бы пел частушки?

6 остановка: Русские народные сказки.

Что такое сказка?

В сказках наши предки передавали свои представления о мире, свой опыт. Материалом для сказок всегда служила жизнь народа, его борьба за счастье, его верования и обычаи. Сказка была интересна древним людям своей занимательностью, необычностью. Слабому человеку хотелось храбрых защитников, умных советчиков. Так в сказках появились животные, птицы, рыбы, которые помогают людям.

А сейчас мы попадем на самую любимую всеми остановку “Сказка”. Я уверена, что её любят не только дети, но и взрослые. Проверим, как вы знаете сказки.

Немало на свете прекрасных сказок, но среди них есть самые любимые и дорогие. Я буду читать загадки – куплеты, а вы на каждый вопрос подскажите ответ.

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит
Это доктор... (Айболит).

Многим долго неизвестный,
Стал он каждому дружкой.
Всем по сказке интересной
Мальчик – луковка знаком.
Очень просто и недлинно
Он зовётся... (Чиполлино).

Уймись, уймись, колдунья злая,
Себя надеждами не тешь-ка,
В лесу семь гномов повстречала –
Спасётся наша... (Белоснежка).

Всех он любит неизменно,
Кто б к нему не приходил.
Догадались? Эго Гена,
Это Гена... (Крокодил).

И на мачеху стирала,

А спала у печки.

И горох перебирала
По ночам при свечке,

Хороша, как солнышко.
Кто же это?... (Золушка).

Он и весел и не злобен этот милый чудачок.
С ним хозяин, мальчик Робин, и приятель Пятачок.
Для него прогулка – праздник, и на мёд особый нюх.
Этот плюшевый проказник, Медвежонок... (Вини Пух).

Он дружок не только детям, он живое существо,
Но таких на белом свете больше нет ни одного.
Потому что он не птица, не тигрёнок, ни синица,
Не котёнок, не щенок, не волчонок, не сурок.
Но заснята для кино и известна всем давно
Эта милая мордашка, а зовётся... (Чебурашка).
Молодцы, ребята, угадали всех сказочных героев.

- Мы подрастём, другими станем,
И может быть среди забот
Мы сказке верить перестанем,
Но сказка снова к нам придёт!
И мы её улыбкой встретим:
Пускай опять живёт у нас!
И эту сказку нашим детям,
Мы вновь расскажем, в добрый час!

Конкурс. «Узнай сказку и её героев»

Блиц – турнир по сказкам.

1. Что делили мужик с медведем на вершки и корешки?
2. Какие птицы помогали Бабе-Яге украсть Иванушку?
3. Что надо крикнуть в чистом поле, чтобы прискакал конь?
4. Какой новый вид транспорта изобрёл Емеля?
5. Какую пословицу повторяют герои перед трудным заданием?
6. Что обычно произносит Баба-Яга, когда кто-нибудь приходит к ней в гости?
7. Назовите магическое число в русских сказках.
8. Какой новый способ рыбалки изобрела Лиса?
9. Какие реки текут в сказках?
10. Где живёт сказочный царь?

11. СКАЗКА – ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК – ДОБРЫМ МОЛОДЦАМ - УРОК!!! Почему люди должны жить в ладу со сказкою? Какие мудрые советы может дать человеку сказка?

Историческая справка

А вы знаете происхождение термина “сказка”? Слово “сказка” в нынешнем значении существует недолго. В Древней Руси употреблялось другое слово – “баснь”, “байка”, от глагола “баять”. Давайте подберем однокоренные слова к слову “сказка” – сказывать, рассказывать. То есть сказка– это то, что рассказывается.. Заодно вспомним, на какие виды делятся сказки. Что такое сказка? «Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам» (Алексей Толстой)

Сказка – занимательный рассказ о необыкновенных фантастических вымышленных событиях и приключениях. Виды сказок: волшебные, о животных, бытовые

ПОВТОРИМ Принципы построения сказки

- 1.Зачин. Экспозиция: ситуация до начала действия.
- 2.Завязка: герой сталкивается с новой ситуацией (вредительство, нехватка, герой покидает дом).
- 3.Развитие действия: герой отправляется в путь, пересекает границу иного мира (даритель, волшебное средство).
- 4.Кульминация: герой между жизнью и смертью.
- 5.Развитие действия: напряжённые моменты.
- 6.Развязка: разрешение противоречий (свадьба, воцарение героя).
- 7.Концовка.

3 конкурс «Придумай сказку » (по очереди)

4.Конкурс капитанов

Капитаны должны вставить в названия сказок пропущенные слова. (Задания для капитанов одинаковые)

Кто из капитанов выполнит задание правильно и быстро..

1. Поди туда – не знаю куда, _____ то – не знаю что.
2. Сестрица _____ и братец Иванушка.
3. Иван – царевич и _____ волк.
4. У страха _____ велики.
5. _____ из топора.

Слова для справок: принеси, серый, ясный, каша, Алёнушка, глаза.

3. Итог занятия.

-А теперь подведём итог нашего путешествия.

Победители награждаются медалями 1 и 2 место.
Наше занятие подошло к концу, но не закончилось наше путешествие по стране устного народного творчества. Сегодня мы прикоснулись к малой частичке этого волшебного искусства. Я предлагаю вам прочитать эти интересные книги (показ выставки книг) и продолжить знакомство с устным народным творчеством. Большое спасибо всем участникам!